



МУЗИЧКА ШКОЛА „ЈОВАН БАНДУР“ П А Н Ч Е В О  
Војводе Живојина Мишића бр. 3  
Тел: +381-13-347-328; 013 345-976;  
e-mail: [jbandur.sekretar@gmail.com](mailto:jbandur.sekretar@gmail.com); [jbandur.dir@gmail.com](mailto:jbandur.dir@gmail.com)  
ПИБ:102418848 Матични број: 08006423 ЛБЈКС: 02061

Дел. број: 71  
Датум: 14. 2. 2026.

На основу члана 72. и члана 152. Статута Музичке школе „Јован Бандур“ Панчево, члана 34, 34а, 34б, 34в, 36. и члана 19. ст. 3. Закона о уџбеницима („Службени гласник РС”, бр. 27/18, 92/23 и 109/25- у даљем тексту: Закон), Наставничко веће Музичке школе „Јован Бандур“ Панчево, на седници одржаној 14. 2. 2026. године доноси следећу

## ОДЛУКУ

1. Обавештавају се сви заинтересовани привредни субјекти–издавачи да ће Музичка школа „Јован Бандур“ Панчево почети са процедуром избора уџбеника за основно и средње музичко образовање, за период од четири године, почев од шк. 2026/2027. године и то за наставне предмете:
  - **За 1. разред омш, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, солфеђо, упоредни клавир за соло-певање.
  - **За 2. разред омш за предмете, :** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, солфеђо, упоредни клавир за соло-певаче .
  - **За 3. разред омш, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А-бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, солфеђо, хор и оркестар за четворогодишњи програм, упоредни клавир за соло-певање.
  - **За 4. разред омш, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, солфеђо, хор, оркестар, теорија музике за четворогодишњи програм, упоредни клавир за соло-певање .
  - **За 5. разред омш, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, гитара, харфа, хармоника, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, солфеђо, хор, оркестар.
  - **За 6. разред омш, за предмете :** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, солфеђо, хор, оркестар, теорија музике.

### Општеобразовна настава у СМШ:

- **За 1. разред, за предмете:** Српски језик и књижевност, Енглески језик, Италијански језик, Историја, Математика, Физика, Информатика
- **За 2. разред, за предмете:** Српски језик и књижевност, Енглески језик, Италијански језик, Историја, Математика, Социологија, Информатика
- **За 3. разред, за предмете:** Српски језик и књижевност, Енглески језик, Италијански језик, Историја, Математика, Психологија, Информатика
- **За 4. разред, за предмете:** Српски језик и књижевност, Енглески језик, Италијански језик, Математика, Филозофија, Информатика.

### Образовни профил Музички извођач класичне музике:

- **За 1. разред, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, Солфеђо, Хармонија, Етномузикологија, Камерна музика, Читање са листа, Оркестар, Хор, Упоредни клавир, Клавирски дуо, Италијански језик за соло певаче
- **За 2. разред, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Музички инструменти, Етномузикологија, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Камерна музика, Читање са листа, Оркестар, Хор, Упоредни клавир, Клавирски дуо, Италијански језик за соло певаче.
- **За 3. разред, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Камерна музика, Читање са листа, Оркестар, Хор, Упоредни клавир, Клавирски дуо, Италијански језик за соло певаче.
- **За 4. разред, за предмете:** клавир, виолина, виола, виолончело, контрабас, гитара, харфа, хармоника, соло-певање, тамбура А бас прим, тамбура Е-прим, мандолина, флаута, кларинет, обоа, фагот, труба, тромбон, хорна, Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Национална историја музике, Камерна музика, Читање са листа, Оркестар, Хор, Упоредни клавир, Клавирски дуо, Италијански језик за соло певаче.

### Образовни профил Дизајн звука:

- **За 1. разред, за предмете:** Солфеђо, Хармонија, Хармонска пратња, Етномузикологија, Хор, Упоредни клавир, Главни предмет: Звучно-музички процес МИДИ,
- **За 2. разред, за предмете:** Солфеђо, Хармонија, Аранжирање, Музички облици, Музички инструменти, Етномузикологија, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Хор, Упоредни клавир, Хорске партитуре, Главни предмет: Звучно-музички процес МИДИ, Аудио техника, Основи акустике
- **За 3. разред, за предмете:** Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Хор, Клавир, Хорске партитуре, Дириговање, Главни предмет: Звучно-музички процес МИДИ, Звучно музички процес АУДИО, Основе дизајнирања звука за медије, позориште, телевизију, Савремена

хармонија са импровизацијом и оркестрацијом, Основе пројектовања електро акустичне композиције, Аудио техника, Основи акустике

- **За 4. разред, за предмете :** Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Национална историја музике, Хорске партитуре, Упоредни клавир, Главни предмет: Савремена МИДИ композиција и продукција, Звучно музички процес АУДИО, Основе дизајнирања звука за медије, позориште, телевизију, Савремена хармонија са импровизацијом и оркестрацијом, Основе пројектовања електро акустичне композиције, Аудио техника, Основи акустике .
- 2. Своје предлоге/понуде, сви заинтересовани привредни субјекти–издавачи треба да доставе школи, путем електронске поште на мејл адресу: [jbandur.dir@gmail.com](mailto:jbandur.dir@gmail.com), или у писаној форми, путем поште на адресу: Музичка школа „Јован Бандур”, Војводе Живојина Мишића 3, 26000 Панчево, са назанком „Понуда за избор уџбеника”, у року од 8 дана почев од 13. 3. 2026. године.
- 3. Одлука ће бити објављена на сајту школе.

### *Образложење*

**Каталог уџбеника** уређен је чланом 19. Закона о уџбеницима, којим је прописано да се уџбеник који је одобрен за употребу и који школе бирају у складу са овим законом, увршћује у каталог уџбеника, као и да је забрањено школи да бира и користи уџбеник који није уврштен у каталог, док се **Каталог уџбеника објављује најкасније до 1. марта на званичној интернет страници Министарства**. Уџбеници се бирају из каталога уџбеника, забрањено је да се користе уџбеници који нису уврштени у каталог а избор не може почети пре објављивања каталога уџбеника.

Законом о уџбеницима („Сл. гласник РС”, бр. 27/18, 92/23 и 109/25), у члану 34. 34а и 34б, прописана су **начела** за избор уџбеника ( 1. Начело обезбеђивања конкуренције и забране дискриминације; 2. Начело економичности, ефикасности и заштите животне средине; 3. Начело транспарентности поступка и једнакости привредних субјеката).

Чланом 34а уређен је **поступак избора** уџбеника које не издаје искључиво јавни издавач, а то је правно лице регистровано за делатност издавања уџбеника чији је оснивач Република Србија, а поред јавног издавача, издавање уџбеника, приручника, додатног наставног средства, дидактичког средства и дидактичког игровног средства може да обавља и предузетник или друго правно лице које је регистровано за издавачку делатност.

Чланом 34в уређено је питање одређивања највеће<sup>н</sup> препоручене масе уџбеника, са циљем појачавања бриге за здравље ученика кроз контролу тежине ђачке торбе.

У складу са чланом 34а став 1. Закона о уџбеницима, **Наставничко веће** је овлашћени орган да врши избор уџбеника из каталога уџбеника, у складу са начелима из члана 34. овог закона.

У складу са чланом 34а став 2. Закона о уџбеницима поступак избора уџбеника подразумева низ радњи које ће наставничко веће, односно тела одређена Законом о уџбеницима, предузимати, а у циљу поштовања прописаних начела за избор уџбеника из овог закона, и о којима су дужни да се изјасне Министарству.

На основу члана 34а став 3. Закона прописано је да поступак избора уџбеника започиње обавештењем о почетку спровођења избора уџбеника које ће школа користити у даљем раду, а које је Наставничко веће дужно да изда у року од 30 дана пре почетка спровођења овог поступка и то тако да се обавештење има објавити путем званичне веб-презентације школе како би све заинтересоване стране биле информисане.

На основу члана 34а став 4. Закона прописано је да Наставничко веће у обавештењу посебно наводи списак свих предмета и одређује рок у којем привредни субјекти–издавачи треба да доставе своје предлоге/понуде, а који не може бити краћи од осам, односно дужи од 15 дана.

Почетак спровођења избора уџбеника изгледаће како следи:

- Наставничко веће је надлежни орган да донесе обавештење о почетку спровођења избора уџбеника које ће школе користити у даљем раду (даље: Обавештење);
- Наставничко веће мора да има седницу већа на којој ће донети одлуку о радњама које ће спроводити у вези поступка избора уџбеника које ће школе користити у даљем раду и садржини Обавештења како прописује Закон о уџбеницима;
- Избор уџбеника се врши из каталога уџбеника и школи је забрањено да бира и користи уџбеник који није уврштен у каталог уџбеника;
- Каталог уџбеника објављује Министарство до 1. марта на својој званичној интернет страници;
- Наставничко веће је дужно да изда Обавештење у року од 30 дана пре почетка спровођења поступка;
- Обавештење се објављује путем званичне веб-презентације школе ради информисања свих заинтересованих страна;
- У Обавештењу се посебно наводи списак свих наставних предмета за које се спроводи поступак избора уџбеника;
- У Обавештењу се одређује рок у којем привредни субјекти - издавачи треба да доставе своје предлоге/понуде а који не може бити краћи од осам, односно дужи од 15 дана од почетка спровођења поступка.

Чланом 36. ст. 2. Закона о уџбеницима прописано је да је издавачу забрањено да учини, а предшколској установи, школи и запосленом да прими сваку донацију, поклон или репрезентацију, учињену на непосредан или посредан начин, у било којем износу или облику, док је ставом 3. прописано да се донацијом, поклоном или репрезентацијом не сматра представљање уџбеника у трајању од највише једног радног дана, које мора бити реализовано у просторијама школе, репрезентације мале вредности, чија укупна вредност не прелази 1.000 динара по особи, као и бесплатни примерци уџбеника које издавач даје школи ради реализације избора уџбеника. Ставом 4. прописана су ограничења из става 3. овога члана примењују се трајно, односно и у време када се не спроводе поступци одобравања уџбеника уређени овим законом.

После избора уџбеника, у складу са Законом, изабрани уџбеници уносе се у картицу „Регистар уџбеника“ у Информационом систему „Доситеј“.

На основу свега наведеног, донета је одлука као у диспозитиву.

Достављено:

- архива
- за школски сајт
- уз записник са седнице Наставничког већа



Директорка школе, Јелена Цветић