



СЕДМО ТАКМИЧЕЊЕ КАМЕРНИХ АНСАМБАЛА

ПАНЧЕВО, 19. март 2017. године

САДРЖАЈ

О Мити Топаловићу	3
Правилник такмичења	4
Информације о такмичењу	5
Пропозиције такмичења камерних ансамбала	5
Правилник о раду жирија	6
Стручни жири за Основну школу	8
Стручни жири за Средњу школу	8
Програм наступа	9
Прва категорија	10
Друга категорија	10
Трећа категорија	12
Четврта категорија	14

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР ТАКМИЧЕЊА

Директор музичке школе „Јован Бандур”
мр Снежана Ђокић

мр Вера Царина
мр Ненад Мирић
спец. Бојан Тирменштајн
Светлана Босанац

Организација концертног простора: Јована Свирац
Дизајн и припрема за штампу: Вера Јараковић
Штампа: РОМАРК - Панчево

Мита Топаловић (1849–1912), Панчевац, један је од првих образованих српских музичара, школованих у Бечу и Прагу. Стипендирало га је Панчевачко српско црквено певачко друштво, као свог члана и одличног певача. По завршетку студија остао је у Друштву као диригент више од три деценије. Поред композиторског рада, Мита, одличан соло певач, виолиниста и пијаниста, основао је музичку школу, камерни оркестар, музицирао у камерним ансамблима.

Као професор у Вишој девојачкој школи, осетио је потребу да напише Литургију за женски хор који би певао на литургији у Светоуспенском храму у Панчеву. Поред тога, написао је и издао Збирку песама за децу (1876) и тиме поставио темељ за развитак огранка певачке уметности, веома важне и корисне у васпитавању подмлатка. Компонувао је и 97 песама за један и два гласа уз пратњу клавира.

Много је стварао на пољу црквене вокалне музике. Организовао је (1885) први Духовни концерт у Србији, те тако и осмислио нову форму концерта (изнео је духовну музику из храма). Ти духовни концерти су утицали на развој црквене вокалне музике међу српским композиторима: Мокрањцем, Биничким, Кранчевићем и другима. Најчувенији му је Концерт на Велики петак, понос Светоуспенског храма у Панчеву.

Био је почасни члан Српске краљевске академије (данас САНУ) и члан шеснаест певачких друштава. Одликован је Таковским крстом 4. степена и Орденом Светог Саве 5. степена.

Од јесени 2010. године, при панчевачкој музичкој школи одржавају се такмичења младих талената, певача и камерних ансамбала „МитаТопаловић”.

Тиме не желимо само да се присетимо овог изузетног музичара, већ његовог несебичног рада на ширењу музичког образовања на свим пољима. Својим деловањем показао је шта значи бити музичар и живети тај живот, писати музику, певати, свирати сваког дана свога века.

Васпитање младих музичара кроз камерно музицирање велико је задовољство и ђака и професора. Преко индивидуалног свирачког или певачког усавршавања, у заједничком музицирању извођачи размењују идеје, осећања, искуства и тако граде нове интерпретације.

Такмичење камерних ансамбала продужава мисију коју су наши претходници развијали и неговали – волети музику и њоме се бавити.

мр Вера Царина

ПРАВИЛНИК ТАКМИЧЕЊА „МИТА ТОПАЛОВИЋ” КАМЕРНА МУЗИКА

- чл. 1** Овим Правилником регулишу се организација, учесници и пропозиције такмичења „Мита Топаловић” за камерне ансамбле, као и циљеви одржавања такмичења.
- чл. 2** Организатор Такмичења су МШ“Јован Бандур“ из Панчева и стручни актив професора камерне музике.
- чл. 3** Организатор Такмичења :
- одређује време одржавања Такмичења,
 - доноси Пропозиције такмичења и Правилник о раду жирија,
 - одређује висину донације за учешће на такмичењу,
 - именује чланове стручног жирија Такмичења.
- чл. 4** Такмичење се одвија по пропозицијама које је одредио организатор такмичења и јавног је карактера.
- чл. 5** Право учешћа на Такмичењу имају сви ученици основних и средњих музичких школа из Србије и иностранства, који поднесу благовремене и потпуне пријаве.
- чл. 6** Сваки учесник Такмичења подноси пријаву у року предвиђеном од стране организатора такмичења, нотни материјал и доказ о уплаћеној донацији.
- чл. 7** Пријава садржи:
1. назив ансамбла
 2. имена чланова ансамбла, разред и ниво школовања, инструмент
 3. такмичарску категорију
 4. име и презиме професора, подаци за контакт
 5. назив школе и место
 6. такмичарски програм са трајањем
 7. датум пријављивања
 8. потпис професора.
- чл. 8** Пријављивање се врши путем електронске поште и путем пријаве поштом на адресу школе:
МШ „Јован Бандур”, Војводе Живојина Мишића 3, 26.000 Панчево
- чл. 9** Циљеви одржавања такмичења су:
- промоција камерног музицирања,
 - размена искустава професора камерне музике,
 - сарадња музичких школа из различитих региона.
- чл. 10** Такмичаре оцењује стручни жири.
- чл. 11** Број награда које жири може доделити није ограничен.
- чл. 12** Жири може прогласити лауреата такмичења, у складу са Правилником о раду жирија.
- чл. 13** У случају отказивања учешћа, донација се не враћа.

ИНФОРМАЦИЈЕ О ТАКМИЧЕЊУ

1. Седмо такмичење камерних ансамбала „Мита Топаловић” одржаће се **19. марта. 2017.** у Музичкој школи „Јован Бандур” у Панчеву. Информације можете пратити и на сајту: **www.muzickaskolapancevo.edu.rs**
2. За учешће на Такмичењу потребно је:
 - попунити пријаву и послати је електронским путем на е-mail: **muzicka.pancevo@gmail.com** најкасније **до 1. марта 2017.**
 - исту пријаву, оверену од стране школе и потписану, уз остало, потребно је послати и путем поште на адресу:
Музичка школа „ЈОВАН БАНДУР” - за такмичење „Мита Топаловић” Војводе Живојина Мишића 3, 26000 Панчево
 - уз пријаву, доставити и доказ о уплати донације за Такмичење на жиро рачун: **840-305666-71** и
 - фотокопије такмичарских композиција
3. Донација за Такмичење износи 3.000,00 динара за прву и другу категорију; 4.000,00 за трећу и четврту категорију.

ПРОПОЗИЦИЈЕ ТАКМИЧЕЊА

- Право учешћа имају ученици музичких школа који се благовремено пријаве.
- Такмичари су разврстани у категорије сагласно години учења, односно разреду који похађају. Категорија се одређује по ученику који је највиша година учења-разред.

О С Н О В Н А Ш К О Л А

- ПРВА КАТЕГОРИЈА
- 1. - 3. разред шестогодишње школе
 - 1. и 2. разред четворогодишње школе
 - 1. разред двогодишње школе

Најмање две композиције различитог карактера у трајању **до 5 минута.**

- ДРУГА КАТЕГОРИЈА
- 4. - 6. разред шестогодишње школе
 - 3. и 4. разред четворогодишње школе
 - 2. разред двогодишње школе

Најмање две композиције различитог карактера у трајању **до 8 минута.**

С Р Е Д Њ А Ш К О Л А

- ТРЕЋА КАТЕГОРИЈА
- 1. и 2. разред

Најмање две композиције различитог карактера у трајању **до 12 минута.**

- ЧЕТВРТА КАТЕГОРИЈА
- 3. и 4. разред

Најмање две композиције различитог карактера у трајању **до 15 минута.**

ПРАВИЛНИК О РАДУ ЖИРИЈА ТАКМИЧЕЊА „МИТА ТОПАЛОВИЋ” ЗА КАМЕРНЕ АНСАМБЛЕ

Чл.1

Овим Правилником дефинишу се начин рада жирија и оцењивања
- рангирања учесника *Такмичења „Мита Топаловић” за камерне ансамбле.*

Чл.2

Организатор Такмичења, МШ „Јован Бандур”, именује чланове жирија,
секретара жирија и одређује председника жирија.

Чл.3

Жири се састаје најмање пола сата пред почетак категорије коју оцењује
и упознаје се са овим Правилником и Пропозицијама Такмичења.

Чл.4

Жири доноси одлуку о наградама по завршетку сваке категорије.
Сваки члан жирија поене уписује у бодовну листу.
Професор не оцењује свој камерни ансамбл.

Чл.5

Бодовна листа обавезно садржи следеће податке:
- име и презиме члана жирија,
- назив ансамбла-учесника Такмичења и категорију,
- рубрику за бележење бодова које члан жирија додељује,
- потпис члана жирија.

Чл.6

Сваки ансамбл који је наступио на Такмичењу оцењује се бодовима,
а максималан број бодова је 100.

Чл.7

Оцењивањем се процењује квалитет извођења у односу на техничке
и интерпретативне захтеве изведених дела и образовни ниво такмичара.

Чл.8

Након завршеног наступа свих такмичара у категорији, члан жирија
потписану бодовну листу предаје секретару жирија.

Чл.9

Конечна оцена наступа такмичара представља аритметичку средину оцена свих чланова жирија. Уколико је распон бодова појединих чланова жирија већи од 9, елиминишу се највиша и најнижа оцена.

Чл.10

Секретар жирија уписује бодове свих чланова жирија у збирну бодовну листу и израчунава аритметичку средину.

Чл.11

Збирна бодовна листа садржи:

- називе свих ансамбала у категорији,
- рубрике за уписивање бодова сваког члана жирија,
- просечан број бодова сваког ансамбла,
- награду коју је ансамбл освојио,
- потпис председника жирија.

Чл.12

Број награда није ограничен.

Чл.13

Прва награда додељује се ансамблу који је оцењен просечном оценом у распону од 90,00 до 100 бодова,

Друга награда додељује се ансамблу који је оцењен просечном оценом у распону од 80,00 до 89,99 бодова,

Трећа награда додељује се ансамблу који је оцењен просечном оценом у распону од 70,00 до 79,99 бодова.

Чл.14

Најуспешнијем ансамблу основне и средње школе жири може доделити титулу лауреата.

Чл.15

Одлуке жирија су коначне.

СТРУЧНИ ЖИРИ ТАКМИЧЕЊА ЗА КАМЕРНЕ АНСАМБЛЕ

Стручни жири за ОСНОВНУ ШКОЛУ ПРВА и ДРУГА КАТЕГОРИЈА

ПРЕДСЕДНИК ЖИРИЈА мр Вера Царина, МШ „Јован Бандур”, Панчево
СЕКРЕТАР ЖИРИЈА Светлана Босанац, МШ „Јован Бандур”, Панчево

ЧЛАНОВИ ЖИРИЈА мр Душанка Абрамовић, МШ „Јован Бандур”, Панчево
Даница Боронка, МШ „Слободан Малбашки”, Кикинда
Ана Јовановић, МШ „Коста Манојловић”, Земун
Константин Сотировски, МШ „Јован Бандур”, Панчево
Борјана Стражмештеров, МШ „Јован Бандур”, Панчево
спец. Бојан Тирменштајн, МШ „Јован Бандур”, Панчево

Стручни жири за СРЕДЊУ ШКОЛУ ТРЕЋА КАТЕГОРИЈА

ПРЕДСЕДНИК ЖИРИЈА спец. Бојан Тирменштајн, МШ „Јован Бандур”, Панчево
СЕКРЕТАР ЖИРИЈА Константин Сотировски, МШ „Јован Бандур”, Панчево

ЧЛАНОВИ ЖИРИЈА мр Вера Царина, МШ „Јован Бандур”, Панчево
Маја Ђокић, МШ „Војислав Вучковић”, Београд
Ана Јовановић, МШ „Коста Манојловић”, Земун
мр Ненад Мирић, МШ „Јован Бандур”, Панчево

Стручни жири за СРЕДЊУ ШКОЛУ ЧЕТВРТА КАТЕГОРИЈА

ПРЕДСЕДНИК ЖИРИЈА спец. Бојан Тирменштајн, МШ „Јован Бандур”, Панчево
СЕКРЕТАР ЖИРИЈА Светлана Босанац, МШ „Јован Бандур”, Панчево

ЧЛАНОВИ ЖИРИЈА Мина Алексић, МШ „Ватрослав Лисински”, Београд
мр Вера Царина, МШ „Јован Бандур”, Панчево
Маја Ђокић, МШ „Војислав Вучковић”, Београд
мр Ненад Мирић, МШ „Јован Бандур”, Панчево

ПРОГРАМ НАСТУПА
КАМЕРНИХ АНСАМБАЛА

ПРВА КАТЕГОРИЈА

10:00 часова

1. ДУО „НА”

Наталија Стојчић
Анабел Шерфези

I Флаута
I Флаута

Класа:

мр Душанка Абрамовић

Музичка школа:

„Јован Бандур”, Панчево

Анонимус – *Дуо*
Анонимус – *Валцер*
Сусато – *Плес*

2. ДУО „ПОП”

Андреј Поповић
Урош Поповић

II Виолончело
II Виолончело

Класа:

спец. Бојан Тирменштајн

Музичка школа:

„Јован Бандур”, Панчево

Лудвиг ван Бетовен – *Ода радосћи*
Лудвиг ван Бетовен – *Епилеска игра*

ДРУГА КАТЕГОРИЈА

10:10 часова

1. ДУО „ЦВРЧАК И МРАВ”

Нина Јованчић
Димитрије Митрески

III Виолина
IV Виолина

Класа:

Хелена Маринц

Музичка школа:

„Јован Бандур”, Панчево

Јохан Себастијан Бах – *Менуети*
Лудвиг ван Бетовен – *Канон*

2. „TON NOSTRIS”

Милана Продановић	I	Соло певање
Даница Ђелић	I	Соло певање
Ања Толимир	VI	Клавир

Класа: Ана Јовановић
Музичка школа: „Коста Манојловић”, Земун

Лудвиг ван Бетовен – *Сумрак*
Петар Иљич Чајковски – *Дуети Приљети и Миловзора*

3. ДУОС ЧЕЛОС

Катарина Крстановић	V	Виолончело
Ангелина Крстановић	V	Виолончело

Класа: спец. Бојан Тирменштајн
Музичка школа: „Јован Бандур”, Панчево

Јозеф Хајдн – *Дивертисменти*
Жан Леклер – *Тамбурин*

4. ТРИО „МАЛЕНЕ”

Милица Опачић	VI	Клавир
Марија Стефановић	II	Соло певање
Маја Белић	II	Соло певање

Класа: Ана Јовановић
Музичка школа: „Коста Манојловић”, Земун

Клементе Гранвал – *Рагосићи села*
Феликс Менделсон – *Вечерња песма*
Феличе Блањини – *Преко долина, преко шума*

5. АДА АМИЋИ

Доната Детари	VI	Виолина
Анђелија Кнежевић	V	Виолина
Андреј Михајлов	VI	Клавир

Класа: Даница Боронка
Музичка школа: „Слободан Малбашки”, Кикинда

Дмитри Шостакович – *Прелудијум и Гавоџа*
Франц Шуберт – *Серенада g-мол*

6. КВАРТЕТ ТРУБА

Никола Стојинон	III Труба
Бранислав Лудајин	III Труба
Ђорђе Обрадовић	IV Труба
Петар Петровски	IV Труба

Класа: Константин Сотировски
Музичка школа: „Јован Бандур”, Панчево

Дубравко Марковић – *Кад чујем шамбуре*

Елвис Пресли – *Воли ме нежно*

11:00 – 12:00

Акустичка проба



12:00 часова

**ОБЈАВЉИВАЊЕ РЕЗУЛТАТА И ДОДЕЛА НАГРАДА
АНСАМБЛИМА ПРВЕ И ДРУГЕ КАТЕГОРИЈЕ**

• ОСНОВНА ШКОЛА •

ТРЕЋА КАТЕГОРИЈА

12:30 часова

1. ДУО „2М”

Димитрије Павлов
Маријана Гаврановић

IV Фагот
I Клавир

Класа:
Музичка школа:

мр Ненад Мирић
„Јован Бандур”, Панчево

Франсоа-Жозеф Госек – *Гавоџа*
Паскал Пруст – *Прелудијум и игра*

2. ЛУДКЕ

Катарина Новчић
Лука Роквић
Дуња Чекановић

II Соло певање
I Соло певање
I Клавир

Класа:
Музичка школа:

Ана Јовановић
„Коста Манојловић”, Земун

Карл Леве – *Девџа и смрт*
Феликс Менделсон – *Поздрав*

3. ТРОЈИЦА МЛАДИХ

Андреј Митевски
Дамир Прањковић
Огњен Арбутина

I Виолина
I Тамбура
I Гитара

Класа:
Музичка школа:

мр Вера Царина
„Јован Бандур”, Панчево

Виторио Монти – *Маркиз и сељак*
Франц Шуберт – *Серенада*
Астор Пјацола – *Либертанџо*

13:30 – 14:30

Акустичка проба



ЧЕТВРТА КАТЕГОРИЈА

14:30 часова

1. OPPOSTI

Богдана Меденица

IV Флаута

Данијел Костић

III Виолина

Бјанка Марковић

III Клавир

Петар Петковић

III Контрабас

Класа:

Мина Алексић

Музичка школа:

„Ватрослав Лисински“, Београд

Арканђело Корели – *Сонатa*
Жак Ибер – *Две интерлудије*

2. AMOROSO

Уна Марковић

I Соло певање

Марија Вукићевић

I Соло певање

Марија Адамов

III Клавир

Класа:

Маја Ђокић

Музичка школа:

„Др Војислав Вучковић“, Београд

Хенри Персел – *Пастору, пастору*

Михаил Иванович Глинка – *Сумња*

Александр Даргомижски – *Ваљка-Таљка*

3. ДУВАЧКИ ТРИО „Ф3“

Александра Спасовски

IV Флаута

Катарина Лалић

II Флаута

Дарјан Новинић

IV Фагот

Класа:

мр Ненад Мирић

Музичка школа:

„Јован Бандур“, Панчево

Франтишек Хавер Душек – *Партијта бр. 2*

В. А. Моцарт – *Канон - Адађо*

Франтишек Хавер Душек – *Партијта бр. 1*

4. ИВНИ

Ива Вукић
Николина Маузер

IV Клавир
III Клавир

Класа:
Музичка школа:

мр Вера Царина
„Јован Бандур”, Панчево

Антоњин Дворжак – *Словенске истре оје. 72 бр. 2, за четвори руке*
Антон Аренски – *Романса из Свине оје. 15, за два клавира*
Александар Цфасман – *Фантазија на тему песме Џорџа Гершвина*
„Човек које волим”

15:15 – 15:30

Акустичка проба



5. ДУВАЧКИ ТРИО „ТРСКАШИ”

Теодора Багаш
Доситеј Новаковић
Дарјан Новић

II Обоа
I Кларинет
IV Фагот

Класа:
Музичка школа:

мр Ненад Мирић
„Јован Бандур”, Панчево

Франтишек Хавер Душек – *Партијта бр. 2*
В. А. Моцарт – *Канон - Адађо*
Франтишек Хавер Душек – *Партијта бр. 1*

6. КЛАВИРСКИ ДУО „ЛУНА“

Нина Ђокић
Анастасија Живковић

II Клавир
III Клавир

Класа:
Музичка школа:

мр Вера Царина
„Јован Бандур”, Панчево

Франц Шуберт – *Алејро модерато и Анданте, за клавир у четвори руке*
Клод Дебиси – *„Брод” из „Мале свине”, за клавир у четвори руке*
Флорент Шмит – *Француска рајсодија оје 53 бр. 1, за два клавира*

7. ТРИО „ДУМКИ“

Нина Петровић

III Клавир

Марија Радовановић

II Виолина

Емилија Младеновић

IV Виолончело

Класа:

Мина Алексић

Музичка школа:

„Ватрослав Лисински“, Београд

В. А. Моцарт – *Клавирски трио у ге-молу KV442, I став*
Антоњин Дворжак – *Думки трио, I и II став*

17:15 часова

**ОБЈАВЉИВАЊЕ РЕЗУЛТАТА И ДОДЕЛА НАГРАДА
АНСАМБЛИМА ТРЕЋЕ И ЧЕТВРТЕ КАТЕГОРИЈЕ
• СРЕДЊА ШКОЛА •**
